

TORSSON

Tech-rider.

Vid frågor kontakta Dan Persson, 0709-500 983

PA

PA-systemet ska vara ett aktivt 3- eller 4-vägs stereosystem dimensionerat efter lokalens beskaffenhet. T ex 2 st 2x18" basar och 2 st toppar per sida. Vid större scener ska även sidefills finnas. PA-mixerbordet måste ha minst 24 inputs, 4 bands EQ med dubbla midsvep, 4 st subbar, samt minst 4 AUX sends för effekter.

Effektrack:

1 st delay
1 st reverb
4 ch gates
6 ch kompressor
1 st 2x 31 EQ
1 st CD spelare

Monitor: 5 separata system.

Ljus:

Dimensioneras efter scenens beskaffenhet, tex. 12-36 kannor med dimmer, ljusbord, och annan erforderlig utrustning.

Scen:

Optimalt minimum 7 m bred, 4 m djup
1 st trumpodium minst 2,25x2,25 m, ca 40 cm höjd (20 cm om det är lågt i tak). Ska vara inklätt med svart tyg. Obs, ska vara försett med trummatta som gör att trummorna inte glider.

Bandet:

Bo Åkerström - sång, gitarr
Thomas Holst - gitarr, orgel, sång
Dan Persson - bas, sång
Sticky Bomb - trummor
Michael Sellers - gitarr, sång

Crew:

x - turneledare
Love Ekenberg - backline tekniker